



HABEN WAS IST SIE GLÜCK ANGST VOR DEM TOD ?

DIALOG MIT DEM ENDE

Eine Ausstellung über die Endlichkeit und das Leben

25. APRIL 2022 – 28. MAI 2022

Universität Regensburg
Universitätsbibliothek (Zentralbibliothek, Oberes Foyer)
Universitätsstraße 31, 93053 Regensburg

Informationen und Programm: www.dialog-mit-dem-ende.de

Mit freundlicher Unterstützung von



REGENSBURGER UNIVERSITÄTS
STIFTUNG
PRO ARTE



Eine Kooperation von



DIALOG MIT DEM ENDE

**Das Leben ist einzigartig.
Und es wird enden.
Reden wir darüber.**

Über das Sterben spricht man nicht in einer Gesellschaft, die immer gesünder und leistungsfähiger werden will. Aber jedes Leben endet mit dem Tod. Früher oder später.

Die Dokumentarfilmerin Sylvie Hohlbaum und der Fotograf Steffen Baraniak begaben sich auf die Suche nach Menschen in ihrer letzten Lebensphase.

Sie haben Frauen und Männer getroffen, die ihre Gedanken, Gefühle und Ängste zum Thema Sterben mit ihnen teilten; darunter junge Schwerkranke, Menschen mit Nahtoderfahrung und auch Hochbetagte. In der Ausstellung werden die eindrücklichen filmischen und fotografischen Porträts präsentiert, die bei diesen Begegnungen entstanden. Eindringliche Fragen wie „Wollen Sie ewig leben?“ oder „Wofür wollen Sie erinnert werden?“ laden zu einer eigenen Auseinandersetzung ein und leiten die Besucher:innen sensibel durch die Geschichten der Protagonist:innen.

25. April 2022 – 28. Mai 2022

Universität Regensburg
Universitätsbibliothek
{Zentralbibliothek, Oberes Foyer}
Universitätsstraße 31, 93053 Regensburg

Öffnungszeiten

Mo – Fr: 08.00 bis 22.00 Uhr
Sa: 09.00 bis 18.00 Uhr

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen des Rahmenprogramms ist frei.

Neugierig auf Perimortale Wissenschaften?

Nähere Informationen: go.uni-regensburg.de/pewi

RAHMENPROGRAMM

Ausstellungseröffnung

Montag, 25. April, 18.00 Uhr
Ort: Oberes Foyer, Zentralbibliothek
der Universität Regensburg

Festvortrag „Who wants to live forever?“ von Prof. Dr. Klaus Arntz, Augsburg,
Musik von Dr. Andrea Schalkhaußer, Ingolstadt

Immerwährender Dialog - eine Führung über den Gesandtenfriedhof

Donnerstag, 05. Mai, 18.00 Uhr
Ort: Am Ölberg 1, Regensburg,
Eingang neben der Dreieinigkeitskirche

Protestantische Gesandte des Immerwährenden Reichstags wurden hier beigesetzt und mit Epitaphien geehrt, die kunsthistorisch bedeutsame Zeugnisse sind. Regensburger Geschichte und Geschichten werden lebendig in der Führung von Dr. Klaus-Peter Ruess, der viel dazu beigetragen hat, diesen Friedhof aus seinem Dornröschenschlaf zu wecken.

„abschied-aufbruch.de“ - der live-Podcast aus der Ausstellung

Mittwoch, 11. Mai, 18.00 Uhr
Ort: Oberes Foyer, Zentralbibliothek
der Universität Regensburg

Medienfachmann und Coach Jörg Kabierske MA stellt sich in seinem Podcast der Ausstellung „Dialog mit dem Ende“, findet Verknüpfungen zu den Perimortalen Wissenschaften an der Uni Regensburg und löchert Fachleute, Passantinnen und andere Sterbliche mit jeder Menge Fragen.

Fensterln - ein Tanztheater von Rose Fock

Mittwoch, 18. Mai, 18.00 Uhr
Ort: Theater an der Uni, Gebäude des Studentenwerks,
Albertus-Magnus-Str. 4, Regensburg

Diese tänzerische Stückentwicklung hinterfragt, welche Möglichkeiten der Erinnerung es bei Verlusten gibt und wie daraus ein empathisches, generationsübergreifendes Miteinander gestaltet werden kann.

Die MovieNite

Mittwoch, 25. Mai, 18.00 Uhr
Ort: H20, Sammelgebäude (EG),
Universität Regensburg

Wir zeigen einen oscarprämierten und rabenschwarzen Kultfilm über Rache, Trauer, Schuld und Sühne und laden anschließend zur Diskussion ein.

Was heißt hier „Sterbehilfe“? Medizin am Lebensende zwischen Selbstbestimmung und Fürsorge

Donnerstag, 13. Oktober, 18.00 Uhr
Ort: H24, Vilberth-Gebäude, Universität Regensburg

Mit Prof. Dr. Gian Domenico Borasio, Lausanne

Zukunft des Todes

Freitag, 14. Oktober, 10.00 – 12.00 Uhr
Ort: H24, Vilberth-Gebäude, Universität Regensburg

Eine Podiumsdiskussion mit VertreterInnen aus Wissenschaft, Kultur und Politik.